



コート	担当	クラブ
12月	1月分	東住A
1月	2月分	美住A
2月	3月分	本町A

発行責任者 柳 利夫  
 住所 東村山市萩山町  
 5-6-26-301  
 Tel. 0423-95-9849  
 編集責任者 川村英明

## 60年度上期分 会費納入のお願い

全員、銀行振込です。金額、振込口座名、口座番号を、間違いないようお願いいたします。

### (1) 会費

- 一般会員 6,000円 (1000円×6ヵ月)
- 家族会員 4,200円 (700円×6ヵ月)
- 家族ジュニア会員 3,000円 (500円×6ヵ月)
- 単独ジュニア会員 6,000円 (1000円×6ヵ月)
- 休部会員 1,000円

### (2) 納入期限 12月31日迄

### (3) 振込先、口座名、口座番号

所属クラブ	銀行	口座名	口座名
東住クラブ	第一	東村山市民テニスクラブ協議会 東住クラブ会長 長井庸二	(普) 1179341
思多クラブ	勧業	東村山市民テニスクラブ協議会 思多クラブ会長 松井貞二	(普) 1179600
本町クラブ	銀行	東村山市民テニスクラブ協議会 本町クラブ会長 桜井直行	(普) 1180137
青葉クラブ	久	東村山市民テニスクラブ協議会 青葉クラブ会長 藤岡信昭	(普) 1180269
美住クラブ	赤川支店	東村山市民テニスクラブ協議会 美住クラブ会長 河野好明	(普) 1180153

## 第5回運営委員会報告

11月11日、第5回運営委員会が開かれました。会の討議内容は、以下の通りです。

### <事務局関連>

#### (1) 夏季合宿についてのアンケート調査

前回の運営委員会でも、夏季合宿に関するアンケート調査を実施することを決定しましたが、これを受けて事務局より調査内容の案を提示しました。アンケート調査は、12月9日(日)の忘年会当日までに完了します。

### (2) 新入部員の入会手続とオリエンテーション

① 入会手続の場所は、コートで行っています。手続の際、会則、シオリ、技術部の活動案内などを配布します。

#### ② オリエンテーションの実施

日時 12月16日(日) 13:00~15:00  
 場所 スポーツセンター-会議室

なお、下記の人達は、オリエンテーションに必ず参加して下さい。  
 名誉会長および会長、各クラブの会長、各部の部長、運営委員

### (3) 年末、年始のコート使用予定

打ち納め 12月23日(日)  
 打ち初め 1月6日(日)

### <技術部関連>

#### (1) 房前教室の実施 (コートに案内を掲示して11対)

日時: 12月12日(水), 13日(木)  
 9:00~15:30

場所: スポーツセンター-(1面)

対象者: 初級者 15名

参加料: 3000円位

#### (2) 部内大会の実施

日時: 12月9日(日) 9:00~16:30

試合形式: クラブ対抗, ミックス総当り

チーム数: 1チーム5ペア

#### (3) ジュニアの問題

ジュニアを対象とした練習は、今後継続することを確認しました。しかし、運営方法(指導者、時間帯など)については、再検討します。

# ① なるほどガ・テニス(第4回)

## 深い球, 短い球を打つには

武谷直也

深いボール, 浅い(短いボール)のプレースメントについて考えて見ましょう。

深く打ちたいければ, ラケットの振りを速くする。短かく打ちたいければ, 振りを緩める。誰しも自然とそうしています。しかし, それだけでしょうか。同じ速さで打たれたボールは, 真空中では45度のとき, 最も速くに飛ぶということは物理学の教えるところです。空気中では50数度となりますが, それよりも低くしても高くしてもボールの飛距離は短くなるのです。相手を追いつめようとベースライン深く打ちたいエリマキ君は, ネットすれすれに強打するのですが, 何とボールは, ベースラインとサーブスラインの中間位に落ち, ベースラインの後方1メートル程度のところにいるラッコ嬢にいとまた易く打ち返され, それがまたベースラインぎりぎりのところに落ち, 高くはずみ, エリマキ君が逆に窮地に陥っているという場面に良く出会います。ラッコ嬢の返球は, 速くもなくただ高く弧を描いて飛行するいわゆるムーンボールだったのです。この手の打法を得意とする人は, ネットプレーの十分でないレベルのシングルのトロフィーかせぎ屋さんなのです。しかし, こんな打法は性に合わない人や強打に喜びを感じる人は強いトップスピンをかけて打つことです。前者の打ち方は, 面をやや上向き(オープン)にして, 下方から斜め上方にゆっくりと打ちます。後者は, 面をやや下向きにして, 下方から斜め上方に強打するのです。ただこの場合, カがボールの回転にも使われるため振りが鈍いとボールは短くなってしまい相手に塩を与えることとなります。



次に, ボールを短くプレースメントするにはどうすれば良いか考えて見ましょう。

本来, シングルスでは短いボールは禁物です。(ドロップショットは別)。しかし, ダブルスでは, ネットにつめすぎた人の足元にプレースメントするのが有効なところから, 短いボールを打つねばなりません。この場合の打法は, 面をより下向きにしてトップスピンをかけるか, できるだけボールのバウ

ンドの高い位置でややアンダースピンをかけるかです。後者の場合は, 返球と同時にネットにつめる場合大変有効ですが, 面造りと打球のタイミングが微妙で下手をするとボールが浮きネットマンの餌食になりますから要注意です。

以上から, 左右と前後のプレースメントに共通した有効な打法はトップスピン打法だということになり, 今更これが全盛期にあるのはなるほどとうなずけます。しかし, この打法は力が必要だということから, 力のないラッコ嬢には必ずしも良い結果をもたらすとは限りません。ですから, エリマキ君もラッコ嬢も自分に合った打法をマスターするように心掛けていただきたいものです。

**問4** : エリマキ君の打ったボールをバックで返球しようと両手打ちのラッコ嬢は左手に持っていたセカンドボールがじゃまになりコートにほうり投げたところ, そのボールが返球の間にネットに触れたそこで問題 (1) ラッコ嬢の失点, (2) ラッコ嬢の返球が相手コートに入ったのならそのままゲームが続けられる。(3) レット

### 私とテニス



#### 『落ちこぼれ』

青葉クラブ 大武光子

スポーツには全く縁のない私が, テニスを始めた動機! 大きなラケットならボールが当たるのではないか? こんな安易な気持ちから始めたテニス。現実には! ラケットとボールのすれ違い, やはり私には向いてないんだ! でも何事も「石の上にも三年」と言うのではないか, 子供にはすぐ言える「あきらめるな」を自分から行, てはと思い, コートへ通う事四年, 親切なコーチ陣の御指導で何とかまがりなりにもボールと仲良くできる様になり, コーチの方々にはお礼が言いつくせません。毎回同じ事の注意, 頭では理解しているつもりですが体が言うことを聞いてくれず, 世間で言われている「落ちこぼれ生徒」です。でも市民テには, こんな私に声をかけてゲームの仲間に入れてくれる親切な方が多く, 大変うれしく思っています。「落ちこぼれ生徒」ですが今後ともよろしく御指導の程お願い申し上げます。

答(1) 規則 20(e)