

コートとり番担当クラブ

7月8日 月のコート: 青葉A

8月9日 月のコート: 美住C

9月10日 月のコート: 恩由C

発行責任者 柳 利夫
住所 東村山市菟山町
5-6-26-301

編集責任者 佐藤多喜男
TEL. 0425-62-2684

61年度 第4回 運営委員会報告

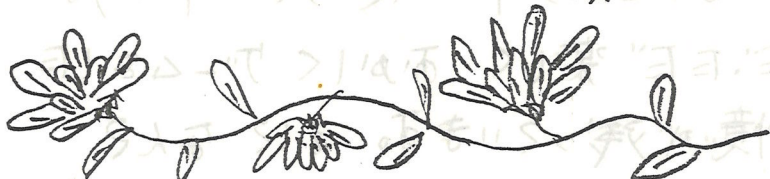
6/8 スポ・センター
PM 14:00~

15周年記念行事について

実施時期 1987年中(来年6月頃)
内 容 テニスを通しての親睦の場を
作り出す。(全員参加をめざす)
すめ方 事務局で方向づけをし、実行
委員会をつくって準備をする。
昭和の森、西武園(インドテニスコート)を借り
て1日テニスをするなかでより一層の交流
を行ない親睦を深められる内容にする。

各クラブ2名の実行委員を送出してもら
い具体化をはかっていくことになりました
ので各クラブの方々の御協力をお願い致し
ます。

今回は、7/13(日) 14:00~ スポ・センター
以上



「柏崎戦の案内」の承諾

今月号に定例の柏崎との親睦を
かねてのテニス大会の案内を載せる
予定でしたが、太田先生、柳会長
の本調不十分で詳細は決定でき
ません。決まらぬ事は

8月16日(土), 17日(日)

柏崎に

ていきます。7月5日の会議で最終
決定の予定でしたが、それ以後、コート内
で、又来月号に掲載しよとの御
了承下さい。



指定時間



指定コート

を守ろう!

私とカートとほやき オフ談

河嶋 友 報部 準社員

どうして、どうして、こんな書く原稿が少な
いの? 表面に書く記事が支給されたの
が「運営委員会報告」の長さ10cm
程度だけ。後の大半の余白をどう
やってうめるの? 正確に5年の2月号担当
の時も原稿が少なく「ほやき」を入り
何とかうめつくした。俺の時はどうし
こう記事が少ないの。頭が悪い俺には、どう
していいか分かりません。どうして今月号は思い
切った版面にしよう。でもカート始まって以来
の不祥事に世間の冷たい目が俺に注がれる。
責任とって佐藤編集長が辞表も出した。
この不景気の世の中、高令者の再就職もま
たありません。奥様、お子様方の顔を思い浮かべ
ると、とらも版面なんか出来ません。よし、何とか
頑張りな編集長の家庭に平和を!

6月号の山口係長心得担当の時、記者が
頑張りなせいで、原稿に満たない全卸載
せざる事が出たからと風の噂には聞いてい
ました。..... うしろ悲鳴だった。!

6月号掲載予定の「私とテニス」美住のクオ
リという岡沢さんの原稿を慈悲の精神で山口
担当者がお譲り頂きました。ありがたし事です。
でも6月号を担当した山口係長心得が美住の
支給された原稿が長文なんぞ俺なんか表面
に書く原稿が俺に13cm2mm程度は測れたよ!
いよいよ何とかうめつくす事が出来ました。JTC
市民の皆さん大事な一面を借りて、読みな
して下さい。今回はオチをさがさなくともいいよ!

初心者への注意と基礎的練習法 (第3回)

ラケットの握り方(グリップ)

ラケットの持ち方は、大別してウェスタン、イングリシ、イースタンの3つに分けられる。ウェスタンとイングリシは、握り方がラケットのハンドルの円周で90度回っており、イースタンはその中間であるから、結局、ラケットは360度のどこから握っても差し支えないことになる。そしてこの3つは、その中の代表ともいべき型であり、それぞれの得失長短がある。

世界的に強い日本の卓球が、ペンホルダ式(ペンを持つように、中、人指し、親ゆびの3本を主として持つ)であり、シェイクハンド型(ハンドルと握手するように握る持ち方)と対立して、一長一短があるのと同じである。

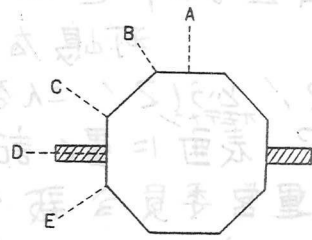
次にその握り方について説明しよう。

ウェスタン・グリップ

これは米国の西部太平洋岸で用いられていた握り方で、ウェスタン(Western)の名がついている。ラケット面を地に伏せて上方から握る持ち方である。

次はラケットの面を水平に伏せた図で、ウェスタンの握りでは親指と人差指のつけ根がA面にくるように握る。これは軟式テニスの人々の大部分が用いている握り方であり、硬式でも、軟式から転向した熊谷、清水両氏を始め、昔のプレーヤーはほとんどの持ち方をグラウンドストロークに用いた。

バウンドした高いボールを打つには合理的であるので、この持ち方のプレーヤーは、グラウンドストローク(バウンドさせてから打ち返す)の強打者が多いが、低いバウンドまたは低いボレー(バウンドさせないで打つ)、サービスなどには不向きである。米国の西岸ではコンクリートのコートが多く、バウンドが高いためこの打ち方が生まれたのであろう。



ハンドルの断面

イングリシ・グリップ

ウェスタン・グリップの握り方から90度回した握りで、前図のD面に親指と人差指のつけ根がくる。ウェスタンの持ち方を「厚いグリップ」といい、イングリシは「薄いグリップ」と呼ばれている。

この握り方は、低いバウンドのボールや、低いボレーを打ち返すのに適しているが、高いボールに対しては工夫がいる。イングリシの名のように、英国から生まれた握り方で、主として芝生の上のテニスである英国では、バウンドが低くて早いので、この持ち方が適していたからである。

イースタン・グリップ

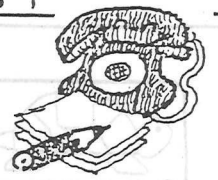
前述の2種の握り方の中間、親指と人差指のつけ根がC点にくるように握るのがこのグリップのフォアハンドの打ち方であり、E点にくるように握るのがバックハンドである。すなわち、フォアとバックでは多少持ち方をずらす必要がある。

これには次のような動作の練習をするとよい。(この項次号につづく)



●●●●●●●●●●
 今月のテニスショップフジによる
 用具指導は20日(日曜日)
 10時から行います。
 ●●●●●●●●●●

木とテニス



美庄クラブ 関天朝子

初めラケットを手にし、テニスを始め、三年が過ぎました。下の子が幼稚園に入りました。何かしようと通い始めたテニススクールは、あっといふ間に私も夢中にさせてくれました。

テニスは相手のいるスポーツです。その美私ほど楽しくエニークなコーチとこれ気の合ったとともより仲間が思いました。残念な事に通ったスクールは一年で止まらなくなりました。

市民テニスを知ったのは丁度この頃です。これは忘れもしません。今思えば、青足にストロークも出来ないう頃です。河と春の試合に出たのは、知ることになった事は恐ろしい事です。

「た」た「た」楽しく、おもしろくゲームは記憶に残っています。それなん？テニスの上手な人が大勢いるのをうと、井の中の自分を知ったもの。その後、知人の紹介で市民テニスに入会し、テニスの場も、多くの人との出会いも得る事が出来ました。

楽しくなりました。テニスはほんの少し前まで続きました。でもこれより、何をしても前に進まないうる感じ。でもまだ3年と考えると、気持ちを取り戻し「楽しく明るく未来」をモットーに、これからもテニスを続けたいと思います。皆へ人宜しくお願ひ致します。